

ZAKRES INFORMACJI DEFINIUJĄCY STOPNIE MOTYWACJI
dla zadania Letnia Akademia Filmowa | KAZ_4K – zajęcia dla osób dorosłych
(należy wpisać numer i nazwę zadania)

w projekcie „Laboratorium zmysłów”
w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój,
Działanie 3.1 Kompetencje w szkolnictwie wyższym

Uzasadnienie motywacji do udziału w projekcie, będzie oceniane na podstawie kryteriów wskazanych w poniższej tabeli:

Kryterium	Liczba punktów dla kryterium	Definicja kryterium (zakres wymaganych informacji w formularzu zgłoszeniowym niezbędnych do uzyskania oceny)
Bardzo wysoka motywacja	15	Wykazuje żywe zainteresowanie sztuką filmową i sztuką w ogóle. Przedstawia dowody na swoje zaangażowanie w aktywny udział w recepcji sztuki np. poprzez udział lub wolontariat w festiwalach filmowych i artystycznych. Rozwija swoje umiejętności w zakresie sztuki (zwłaszcza w zakresie filmu, animacji, multimedii) np. poprzez studia na kierunku artystycznym. Posiada wykształcenie kierunkowe np. ukończona szkoła średnia artystyczna lub o profilu artystycznym lub filmowym, ukończone studia, kursy lub warsztaty kierunkowe. Wykazuje zainteresowanie związania się ze sztuką i w szczególności branżą filmową w przyszłości np. poprzez wybór kierunku studiów, pracy zawodowej i ścieżki rozwoju. Przedstawia portfolio, w którym zawarte są oryginalne, autorskie prace o wysokim poziomie technicznym.
Wysoka motywacja	10	Wykazuje się zainteresowaniem sztuką filmową i sztuką w ogóle. Rozwija swoje umiejętności w zakresie sztuki (zwłaszcza w zakresie filmu, animacji, multimedii) np. poprzez studia na kierunku artystycznym. Posiada wykształcenie kierunkowe np. ukończona szkoła średnia artystyczna, kursy lub warsztaty kierunkowe. Wykazuje zainteresowanie związania się ze sztuką i w szczególności branżą filmową w przyszłości np. poprzez wybór kierunku studiów, pracy zawodowej i ścieżki rozwoju. Przedstawia portfolio.

„Laboratorium zmysłów”
Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach środków Europejskiego Funduszu Społecznego

Zadowolająca motywacja	6	Wykazuje się zainteresowaniem sztuką filmową i sztuką w ogóle. Rozwija swoje umiejętności w zakresie sztuki np. poprzez studia na kierunku artystycznym, uczestnictwo w kursach, szkoleniach, warsztatach. Wykazuje zainteresowanie związania się ze sztuką i w szczególności branżą filmową w przyszłości. Przedstawia portfolio.
Średnia motywacja	4	Wykazuje się zainteresowaniem sztuką filmową i sztuką w ogóle. Rozwija swoje umiejętności w zakresie sztuki np. poprzez studia na kierunku artystycznym, uczestnictwo w kursach, szkoleniach, warsztatach. Wykazuje zainteresowanie związania się ze sztuką i w szczególności branżą filmową w przyszłości.
Motywacja poniżej średniej	0	Nie wykazuje adekwatnego zainteresowania sztuką filmową i sztuką w ogóle. Brak informacji o rozwijaniu swoich umiejętności w tym kierunku.

Ocena portfolio:

Kryterium	Liczba punktów dla kryterium	Definicja kryterium (zakres wymaganych informacji w formularzu zgłoszeniowym niezbędnych do uzyskania oceny)
Ocena bardzo wysoka	15	Wysoka jakość artystyczna i techniczna, adekwatność portfolio oryginalność
Ocena wysoka	10	Zadowolająca jakość techniczna i artystyczna
Ocena dobra	6	Podstawowy poziom umiejętności oraz jakość techniczna i artystyczna
Ocena dostateczna	4	Początkujący poziom umiejętności, niska świadomość artystyczna
Brak portfolio	0	Brak portfolio