

ZAKRES INFORMACJI DEFINIUJĄCY STOPNIE MOTYWACJI
dla zadania 11 – Ginące zawody -drugie życie przedmiotu
(należy wpisać numer i nazwę zadania)

w projekcie „Laboratorium zmysłów”
w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój,
Działanie 3.1 Kompetencje w szkolnictwie wyższym

Uzasadnienie motywacji do udziału w projekcie, będzie oceniane na podstawie kryteriów wskazanych w poniższej tabeli:

Kryterium	Liczba punktów dla kryterium	Definicja kryterium (zakres wymaganych informacji w formularzu zgłoszeniowym niezbędnych do uzyskania oceny)
Bardzo wysoka motywacja	15	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Ma doświadczenie stolarskie</i> 2. <i>Ma doświadczenie tapicerskie</i> 3. <i>Ma szansę zawodowo wykorzystać nowe kompetencje</i> 4. <i>Ma duże doświadczenie jako uczestnik warsztatów i konferencji z obszaru działań kreatywnych</i> 5. <i>Rozwija się kreatywnie</i>
Wysoka motywacja	10	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Interesuje się tematem renowacji mebli</i> 2. <i>Interesuje się tematem dizajnu</i> 3. <i>Ma szansę zawodowo wykorzystać nowe kompetencje</i> 4. <i>Ma duże doświadczenie jako uczestnik warsztatów i konferencji z obszaru działań kreatywnych</i> 5. <i>Rozwija się kreatywnie</i>
Zadowolająca motywacja	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Pragnie rozwinąć swoje zainteresowanie dizajnem</i> 2. <i>Ma jakikolwiek doświadczenie jako uczestnik warsztatów lub konferencji z obszaru działań kreatywnych</i> 3. <i>Rozwija się kreatywnie</i>
Średnia motywacja	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Pragnie rozwinąć swoje zainteresowanie dizajnem</i> 2. <i>Rozwija się kreatywnie</i>
Motywacja poniżej średniej	0	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Nie wyraża dizajnem</i> 2. <i>Nie planuje podnieść kompetencji</i> 3. <i>Nie ma doświadczenie jako uczestnik warsztatów kreatywnych</i>